

台南文化饗宴

追昔憶往瑰寶古都遊

05-28

搭乘高鐵風馳電掣抵達南部城市台南，是個極具未來感的美妙經驗。不過，真正吸引我的是往昔，而台南豐富的觀光景點，就連最難以滿足的歷史迷也會感到心滿意足。

原住民部落在數千年前移居台灣，漢民族則在十七世紀早期渡過台灣海峽而來，然而，一直要到（譯註：一六二四年至一六六二年）這偶然的三十八年間，台南的重要性才明顯受到矚目。

一六二四年，荷蘭在台灣建立貿易站，國姓爺（鄭成功）也在這一年誕生。國姓爺後來成為軍事領袖，在一六六二年趕走荷蘭人，卻在三個月之後去世。

遇見歷史

我們前往安平古堡發掘這段豐富歷史，安平古堡是個堅固的紅磚碉堡，建造之初是做為荷蘭東印度公司的營運基地，貿易路線、海軍任務，及南台灣的行政管理均在此整合。

現在的碉堡重建於日治時期，線條俐落、大砲衛戍、綠意扶疏，塔樓在第二次世界大戰期間做為瞭望台。登上安平古堡最高樓，海岸區域一覽無遺，這個地區數世紀以來一直是兵家必爭之地，附近的街頭市集也清晰可見，現在進行貿易的方式已不似以往那麼暴力。

國姓爺在一六六二年二月攻下安平古堡，前一年他先拿下了普羅民遮城（現稱赤崁樓）。赤崁樓其實包括了荷蘭人所建的原始城樓與兩座清朝的閣樓，乃一建築名作。我們是在夜間前來造訪這座視覺效果驚人的建築，藝術化的燈光加上台南市鬧區中心地帶經常舉辦的音樂會，讓赤崁樓充滿生氣。

05-29

風景如畫的碉堡

次日早晨我們前往億載金城參觀，向前跨進兩百年，來到了一八七四年。億載金城是由法國人設計，清廷用來抵擋日本人的入侵，它的規模比台南一些早期的堡壘大了許多。護城河環繞著斜斜的土牆，觀光客走上水泥橋，穿過磚造拱門和隧道，眼前是一大片如茵綠地。導遊告訴我們，這裡可以容納高達一千名士兵在彈藥軍火堆中生活、接受訓練，如今彈藥早已被盛開的繁花所取代。爬上城牆，站在十八噸重、需要八人操作的龐大阿姆斯特壯大砲複製品旁是此行最精彩的部份。我站在城牆上，海風靜靜地吹來，棕櫚葉沙沙作響，我可以想見戰役中砲聲隆隆、軍士奔跑匆匆的景象。

獨樹一格的博物館

德記洋行和東興洋行為南台灣帶來舊歐洲的風味，二者均建於一八六〇年代，為英國及德國當時的典型建築。

德記洋行的二樓是引人入勝的蠟像館，一項極具啟發性的展示顯示出，甘蔗和牛不是台灣本土產物，而是由荷蘭人從印尼所引進。還有就是千萬不能錯過安平樹屋，這裡原本是洋行建築後方放鹽的舊倉庫，後來被許多株榕樹佔領盤據。

我們需要喝點咖啡休息一下，於是信步走到東興洋行，在前庭草坪的咖啡館中愉快地小憩一番。這片草地過去是汪洋一片，船隻可以停泊在洋行建築前門，現在則成了希望品嚐台南美好歷史者休息的港灣。