

July 25

誰說非得會說中文或是在遠東地區長大才會唱京劇?來自加州奧克蘭的九歲非裔美籍男童泰勒湯普森，以他迷人悅耳的旋律演出這項傳統的中國藝術，讓所有觀眾感動落淚並起立為他喝采。

就藝術上而言，京劇或許是世界上最精緻的歌劇形式了。他結合了舞蹈、表演、特技，當然還有唱歌。京劇專家胡威廉說:「一般來說，訓練一位京劇表演者需要六到八年的時間」。然而泰勒卻很快就上手了，而且緊接著就是在舞台與電視上演出。不會說中文的泰勒將歌詞的音背下來。京劇的唱腔被普遍認為是中華文化最極致的表現，當泰勒唱戲時，他在這方面展露出超乎常人的音感。

泰勒跟著音樂老師趙雪琳學習，他大部分的同學都是亞裔人，但是不管什麼背景的學生要學習如何演唱及演奏傳統的中國音樂都是很受歡迎的。趙老師在泰勒就讀幼稚園時就注意到他「天使般」的聲音。她說:「他能夠理解歌曲的含義。」她也說:「他知道他要試著向觀眾傳達什麼。」以中文為母語的人士也對這點表示同意。泰勒的成功提醒我們在現今世界，藝術與文化是可以共享的，因為隨著世界越變越小，藝術與文化的界限也會越來越小。