

## 敲敲打打樂

### 05-08

當你在演唱會上欣賞一個很棒的樂團、在家聆聽你最愛的 CD，或跟著 MP3 動聽的旋律搖擺，有趣的事情發生了。你的腳開始打拍子，你的頭開始上下擺動，你可能甚至開始彈起手指。你的動作並不是在回應吉他的音樂，或貝斯吉他的伴奏，而是在回應音樂的節奏。這就是音樂的心跳——打擊樂——的力量。

打擊樂器是指任何以敲、搖、擦、刮來製造聲響的物體。這些動作會使樂器振動，而這即是打擊樂器發聲的原理。打擊樂器可能是世界上最早的樂器。在這之前，人類只會拍手、跺腳來製造音樂。漸漸地，在自然界發現的東西，如樹枝、石頭和木頭，都被拿來當作樂器。

現今，我們有各式各樣的打擊樂器可用。它們可以是一套爵士鼓一部份，也可以單獨使用。舉例來說，銅鈸是由金屬做成的圓盤，能發出巨大的轟隆聲來強調樂曲中最戲劇化的時刻。而緊縛於小鼓底部的捲曲狀金屬弦，可以讓小鼓發出尖銳、緊繃的音調。不過打擊樂手能利用的樂器可不只是這兩種。

### 05-09

老練的打擊樂手在使用爵士鼓時，可以演奏各種類型的鼓。中音鼓類似小鼓只是底部沒有金屬弦，因此，中音鼓發出的音色較乾淨、圓滑。最低音來自於最大的鼓，也就是大鼓，其節奏可以讓軍隊行軍時，保持步伐一致。

還有更多樂器，例如木琴，也是打擊樂器家族的一份子。木琴由長短不一的木條構成，所以每一根木條都會產生不同的音高。如果用小槌子敲擊木條，便會發出具有木頭質感的獨特熱帶音符。

為了充分欣賞這類樂器獨一無二的特質，你得親身體驗才行。「2008 台北國際打擊樂節」(TIPC)將於五月底至六月初舉行。這場音樂盛宴將讓你有絕佳機會體驗打擊樂的神奇世界。今年的特點是有來自全球各地的打擊樂手共襄盛舉。其中一場重頭戲將由《史特拉斯堡打擊樂團》演出。該樂團向來以前衛、繁複、有力的樂曲聞名。為了親眼、親耳、親身感受音樂的心跳，你一定要走一趟《2008 台北國際打擊樂節》。