

格鬥舞：卡波耶拉

04-20

兩人在一個圓圈內面對面對決。他們輪流空翻，雙腿如特技動作的掃腿，只差一點便掃到對方的腦袋。然後，他們擁抱、微笑，回到圓圈外，和其他觀眾一起歌唱。他們到底是在打鬥，還是在跳舞？其實，兩者皆非。這是卡波耶拉，一種融合武術及舞蹈元素的藝術表演型態，同時也是好玩的遊戲。

卡波耶拉源自巴西，由非裔奴隸首開其風。據說，這項傳統的由來，是因為奴隸為了避人耳目，不引起旁人的懷疑，於是利用舞蹈的動作，以掩飾他們正在練習格鬥技巧的身段。這種藝術型態在巴西持續發展，直到 1890 年政府下令禁止為止，因為政府當局認為卡波耶拉舞者已構成威脅。不過，今日，卡波耶拉依舊蓬勃發展，且被視為巴西文化中一項多采多姿的文化元素。

卡波耶拉進行時，音樂扮演著舉足輕重的地位，「戰士們」配合鼓聲的節奏動作，而圓圈外的觀眾則吟唱著激昂的傳統曲調。這項結合音樂、舞蹈以及格鬥的獨特表演形式，讓包括台灣在內世界各地的許多人成為卡波耶拉戰舞的擁護者。所以，如果你正在尋找一項比功夫更有活力的運動，何不試試卡波耶拉？