

## 馬偕：傳教人文，佈道生命

### 04-06

在這個全球化的時代，在台灣看到各色人種、各式宗教、各種不同信念已經不稀奇了。但是在台灣歷史上，沒有幾個外國人比喬治·萊斯利·馬偕對台灣的影響力更大。

馬偕是一名來自加拿大的傳教士，於 19 世紀末被派到亞洲傳福音。他早期曾到香港、中國與日本傳教。但是當他於 1871 年抵達高雄時，他似乎接收到神的信息。馬偕日後曾憶道：「我好像被一條看不見的線牽引至這片未知的土地，但是當我看見島上那美麗的鬱茂山林，我馬上明白我的人生該往何處去。」，其後，馬偕發覺北台灣尚無傳教士，他因此決定搬到淡水。

馬偕和其他只專注於推廣自身信仰的傳教士大不相同，他對於台灣的任何大小事物都十分熱衷，並且以蒐集台灣文化各方面的知識為目標。但是海外的生活對馬偕來說仍還是十分艱辛。當時，台灣很少人曾與外國人往來，所以許多人覺得馬偕非常可疑。很多人嘲笑他的佈道及奇怪口音。當馬偕走在街上時，甚至有人對他丟石頭或雞蛋。儘管如此，馬偕不願意退縮，並且最終還是學會說一口流利的台灣話。過了一陣子，台灣人也開始漸漸喜歡上這位有著黑色長鬍鬚的奇怪外國人。

### 04-07

在馬偕總算得到當地人的信賴與尊敬之後，他開始吸引基督教的追隨者。接下來幾年間，他創立了許多機構，包括學校、醫院以及教堂，讓台灣人民的生活更加完善。1880 年他開了一間診所，提供平地原住民現代化的牙醫護理。根據記載，他幾年下來親自拔了超過一萬顆牙齒，並且為三千多人受洗。

馬偕最受注目的成就可能是幫助建立台語的書寫形式。他和他的同僚用拉丁字母拼寫台語。馬偕在私生活方面，因他娶了一名台灣女子為妻而引起了一些爭議。在當時，異國婚姻被視為一種禁忌。但是馬偕和他的妻子以其育有三名子女的幸福婚姻向那些不看好的人證明了彼此堅貞的愛情。1901 年，馬偕在台服務了 30 年後因喉癌去世。馬偕去世之後，他的傳奇故事不但沒有停止，反而隨著時間的演進更趨偉大。

馬偕的著作《福爾摩莎：馬偕台灣回憶錄》讓對馬偕有興趣的人有機會可以更了解他在台的經歷。這本書讓讀者能一窺 19 世紀晚期的台灣社會和生活型態。2008 年時，為了向如此不凡的馬偕致敬，台灣政府出資製作一齣名為《福爾摩莎信簡：黑鬚馬偕》的台英雙語歌劇。這齣歌劇對於這位一生都奉獻給台灣的無私的人來說是非常實至名歸的榮耀。