

## 發現突尼西亞

造訪這個北非勝地，別忘了帶本語言指南，但錢倒是不必多帶

### 06-04

夾在阿爾及利亞和利比亞中間的突尼西亞，以長達八百哩左右的地中海海岸線自豪。雖然兩個鄰國可能會讓人對造訪這個北非之珠加以三思，但可別讓這點令你打消造訪突尼西亞的原意，因為雖然突尼西亞的確和阿爾及利亞和利比亞接壤——但卻鮮少沾染到兩個鄰國的問題。我曾在阿拉伯世界住過，而且也在這個地區廣泛遊歷過，但在我的經驗中，沒有比突尼西亞更讓我感到自在、或更賓至如歸的地方了。我們這次玩得很盡興——而且也很省錢。

### 抵達當地

我們從首都突尼斯展開旅程，從歐洲一些都市搭機來此航程都不遠：從羅馬搭機來到這裡只要一小時，從巴黎則不到兩小時，從倫敦則兩小時左右。遊客甚至可以從幾處歐洲港口搭渡船來此，像西西里島距離突尼西亞最北端僅不到一百哩。

突尼西亞全國一千萬居民中，估計有五分之一都住在突尼斯地區，你自然也非到貴寶地不可，至少在旅途之初也該來這裡親自體驗一下，因為這個都市也是造訪鄰近遺跡和景點的絕佳樞紐。此外，該市本身就有一些出色的景點，包括了一兩家極佳的博物館，以及餐廳和活力盎然的市集。由於首都突尼斯過去曾遭法國殖民統治。所以也渾然散發出歐洲式的高雅風情——市內主要幹道是巴黎大道——而教堂和清真寺並存、時髦的精品店和肉店並置的情景，在在透露出這個都市是多麼地橫跨著兩個世界。

### 06-05

市區內我們最喜歡的博物館就是「國立巴杜博物館」，這裡收藏的第三、第四世紀鑲嵌藝術品令人驚豔，其中很多都來自附近的迦太基遺址，在那段時期迦太基隸屬於羅馬帝國，而瓷磚鑲嵌藝術品主題則環繞著戰士、象和戰爭場景。

你在博物館立刻會注意到的事實就是，很少標誌有以英文標示，雖然在突尼亞十月至四月期間的旅遊旺季裡，現場可以找到很多說英語的導遊。（突尼西亞的夏季為六月至九月，除非你喜歡整天做蒸汽浴，否則就該避免在那段期間到當地旅遊。）

法語和阿拉伯語皆是突尼西亞通行全國的語言，因此懂得說一點法語或阿語極為重要，只要會說一點點，即使只是高中時學的或旅遊指南上學到的，哪怕只懂一點點皮毛，都會對你大有幫助（譯註：go a long way 指大有幫助，但在此也有讓遊客能旅行得更遠的雙關意），如果連最基礎的法語或阿拉伯語都一竅不通的話，在這裡旅遊可能會相當辛苦。

### 歷史復活再現

有個地方倒是不說法語或阿語也能通，那就是迦太基遺址，因為想要體會這座毀城的浩瀚，無須翻譯。分別在西元前一三六和六九八年遭攻陷的迦太基（譯註：此為作者所述。按歷史，由腓尼基人建立的迦太基，曾遭羅馬人長達數年的攻擊並在西元前一四六年被徹底攻陷，使迦太基成為羅馬帝國的一部份，而後在西元六九八年，信奉回教的阿拉伯人又大舉攻陷迦太基），如今放眼望去滿是崩塌的鑲嵌藝術品、樑柱和雕像，但憑弔這座古都遺跡仍令人留下深刻印象，而且過去人口一度曾多達七十萬左右的迦太基，還有藍綠色地中海的背景襯托，從突尼斯搭計程車到這裡的車資才八塊第納爾，也是便宜得不得了。

此外，遊客還可以到西迪布薩德這個距離迦太基最近的城鎮，離突尼斯也僅分鐘車程。座落在海岸邊的西迪布薩德，高踞在山崖上，藍、白牆面和鵝卵石街道，令這兒神似希臘更知名的桑托里尼。這裡

也是購物一日遊和露天用餐的絕佳所在，用餐時海風持續不變地徐徐吹拂，帶來一股涼爽氣息。

## 06-06

有處地方花再多時間遊覽也值得，那就是突尼西亞的沙漠地帶，而這也是使突尼西亞之旅和歐洲端的地中海地區截然不同之處。事實上，突尼西亞領土有近百分之七十都是沙漠，代表你在這裡不費吹灰之力就能找到沙子。突尼斯有幾家公司推出一日遊或廿四小時陸路短途旅程，可以前往沙漠城鎮，以及像是杜加或擁有驚人的古羅馬圓形競技場的艾爾傑等遺址探索。

不過，如果時間允許的話，再往南遊覽會更有收穫。想去托蘇爾，搭機四十五分鐘航程即可抵達，也可從突尼斯搭通宵火車前往，托蘇爾位居沙漠心臟地帶，可以作為進一步遊覽周遭撒哈拉沙漠的絕佳都會據點。我們從托蘇爾啟程展開了好幾趟一日遊行程，不但欣賞到查貝奇亞裡瀑布交織的綠洲，也體驗到高踞在駱駝上，而沙丘遠方是夕陽西落的景致。

最引人勝的景點之一，也許是《星際大戰》系列電影距今較近的一部片拍攝場景所遺留下來的「鬼」。遠離人煙的這處人造假村（可免費參觀），堪稱全球最獨特的遠遊景點之一。

毫無疑問，這個地區看起來就像是另一個星球：包括火星般的山丘和乾涸湖床，以及零星傳來野生駱駝的呼嚕叫聲和沙漠風聲。

## 當地美食

就和很多前法國殖民地一樣，突尼西亞的食物也美味極了。一定要嚐嚐炸餡餅（譯註：以類似春捲皮裹著餡料油炸），這種點心往往包著鮭魚、西洋白花菜、洋蔥等餡料，還有就是砂鍋燉肉（譯註：tajine 原指突尼西亞特有的圓錐形砂鍋，但也可指用這種砂鍋煮的菜餚），也就是以肉、蛋和起司製成的砂鍋菜。如果去到沙漠裡或到沙漠附近，可別錯過馬塔加這種「巴巴里人的披薩」（譯註：巴巴里人為北非原住民），巴巴里人把這種披薩放在沙子裡烘烤。但回到了托蘇爾，民眾就會改用傳統的木炭爐灶來製作這種很像披薩餃的派餅。