

筆跡學：白紙黑字，昭然若揭

08-28

肯恩和莫妮卡正在翻閱一大疊履歷表和應徵信，瀏覽前來應徵公司職位求職者的資料：

莫妮卡：這裡履歷表這麼多，真希望有便捷的辦法可以過濾，每個人的資歷實在都很棒。

肯恩：或許我們可以試試分析應徵信和人事資料的個人手跡如何。

莫妮卡：試試，好啊。這位連拼字都不合格，下一封！

肯恩：別這麼急！我的意思是，我們應該仔細看看應徵者的運筆，譬如留白處、字母大小、和運筆使力等各個層面。

莫妮卡：為什麼？這工作又不是要雇個書法家。

肯恩：不是。但也許我們能從其中看出一些應徵者個性上的端倪。

莫妮卡：我懂了，你說的是筆跡學，認為一個人的筆跡會受到他個性影響。

肯恩：是的。藉著瞭解一個人怎麼寫字，可以深入瞭解一個人的性格。

莫妮卡：瘋子亂說話，小肯，全是鬼扯。

肯恩：敢打賭嗎？我打賭我可以只看應徵者的筆跡，就鐵口直斷誰真正最適合這份工作。

莫妮卡：不管所寫的內容嗎？好，輸的人請吃中飯哦？

肯恩：沒問題！

08-29

一小時後，莫妮卡問小肯他最中意那一位應徵者：

肯恩：毫無疑問，當然是萊爾米契兒。他寫的字，字母很大表示很有企圖心和自信。

莫妮卡：在紙上下筆很重代表什麼意思？

肯恩：嗯…那會有點小麻煩，表示他容易受騙上當，而且他點 i 字母上頭那個小點的方式，顯示他陽剛氣重。

莫妮卡：不會吧！

肯恩：不過他的字母整體有圓潤感，因此可以平衡過來。這同時表示有公平正義的感覺。

莫妮卡：你分析是蠻有趣的，但真的沒有偏頗嗎？

肯恩：當然！我完全不認識萊爾米契兒。

莫妮卡：我的意思是，你真的完全不顧內容就做這個分析嗎？你會說米契兒這個人很聰明，對不對？

肯恩：非常聰明。他寫的字母前傾，是有這種跡象。

莫妮卡：不過我現在讀了這一句，也會得到和你一樣的結論：「本人以最優異的學業成績，畢業於哈佛大學」。

肯恩：不管怎樣，米契兒是這份工作的最佳人選。筆跡學可以證明他有適當的料。

莫妮卡：其實，小肯，那封信是我趁你沒注意時插進那堆裡去的，是我寫的！

肯恩：這樣做太不公平了！

莫妮卡：或許吧，不過白紙黑字，鐵證如山，你欠我一頓午餐！