

尼采：思想的決心

09-22

荷登和讀書會的朋友露絲兒一起用午餐讀報紙：

荷登：嘿，你知道嗎？腓特烈·尼采——那位常被誹謗中傷的十九世紀德國哲學家——事實上他沒有發瘋，也不是死於梅毒。根據最新研究，幾乎確定他是死於腦癌。

露絲兒：是哦，那為什麼一般人會認為梅毒使他發瘋了？

荷登：這篇新聞說是二次世界大戰之後，其他學者為了打擊尼采的聲望、揭穿他的思想見解而捏造出來的。

露絲兒：我想那些學者不喜歡的是，尼采的一部份哲學理論被納粹人士扭曲，拿去支持納粹理論，合理化他們對超級人種說法。

荷登：是有些學者，的確如此！其實只要對尼采哲學稍有涉獵，都會知道他是非常憎惡反猶太分子主張的，他從不理會國家主義者，也厭惡選邊站的群體心理。

露絲兒：是的。納粹人士的確扭曲了他對「超人」的解釋，可不是嗎？

荷登：的確。尼采見解裡的「超人」是一個人，他拒絕接受西方文化中壓抑、抹殺活生生的生命特質，並超越當時陳腐的社會道德成規，以建構自己真正的生活。

露絲兒：這種理論真諦，怎能拿來和一群納粹暴徒所一味認為自己是全世界最優秀人種的說法畫上等號。

荷登：的確，這兩者的差距是天壤之別。

09-23

荷登和露絲兒繼續討論尼采的話題：

露絲兒：我對尼采的傳統道德和基督教義評論很有興趣。

荷登：我也是。他的評論似乎以「肯定人生」的理論為主軸。尼采要人們去質疑生活中會否定個人獨特性或生命力的每一件事。在這個原則下產生了一個備受爭議的結果，就是他宣稱所謂人類具有宇宙共通特質的主張是虛幻不實的。

露絲兒：也許這就是為什麼他被視為早期的存在主義者之一——那類學者主張為了生活本身而用心去活，為現世而活，而不是為了來世的報酬。

荷登：在很多方面，他似乎忽略了哲學作為純學術理論的訓練，是為了強調生活的意涵。

露絲兒：在那點上，他的模式比較接近東方哲學和最早期的希臘哲人。我感到好奇，不知道尼采自己是否已經預料到他對西方思想將造成深厚的影響？

荷登：絕對有。而且對後代很多卓越的思想家影響很深厚——尤其是歐陸那一批學者——像是佛洛伊德、榮格、卡繆、沙特、傅科，而這只是其中有代表性的幾位而已。

露絲兒：尼采絕對不僅僅是校園裡的學院派哲學家而已，他希望能藉由改變世人的看法而改變整個社會。

荷登：所以他不但是哲學家，而且是有遠見的預言家。