

聖地牙哥的迷人風采

02-01

智利的首都聖地牙哥位於馬波科河兩翼間，坐落於安地斯山東側，是西班牙征服者貝得羅·巴迪迷亞於 1541 年所建。16 世紀晚期，聖地牙哥還是個只有約 700 位西班牙殖民者和幾千名智利當地僕人的聚落而已。雖然人數少，但這些人確實建立起了歷時久遠的歐洲氣氛。

聖地牙哥的夏日陽光從早上 6 時持續到晚上 9 時，遊客有很充裕的白晝時間探索當地眾多的迷人景緻。聖克里斯多巴山是個理想的出遊起點。矗立在它山頂上有一座高 862 公尺的聖母瑪利亞雕像，山頂可以觀賞非常美麗的清晨景緻。山腳下則座落著聞名全球的智利詩人帕布洛·聶魯達的住宅。這棟有多層次而兼容並蓄的住宅很貼心地以聶魯達太太的髮式「拉茄式科娜」來命名。環繞「拉茄式科娜」外圍的是貝拉薇斯達區，也密佈著許許多多有趣的小巷子，到處充滿服飾店、藝品店和波西米亞風餐館。

在鬧區的阿瑪斯廣場，是一個富有歷史意義，並兼具聖地牙哥最壯觀的新古典式和巴洛克式建築的地方。到訪聖地牙哥，若不在此處的長椅待上個把鐘頭，一面沈醉在它的建築與歷史氛圍中，一面望著暮色慢慢浸染這個城市，就不能算已經到此一遊。

02-02

戴夫和凡妮莎是生意人，兩人在成功的開完會議後返回位在聖地牙哥鬧區中的旅館裡：

戴夫：事情很順利，我們可以有一整天的空閒待在聖地牙哥，我們的班機是晚上十點。

凡妮莎：我們可以到繁華的拉斯孔德斯區去血拼。

戴夫：是哦，或者去觀光一下怎麼樣？根據這本導遊手冊，嘉波耶拉·蜜絲特拉爾的壁畫就在附近。

凡妮莎：我可能知道，但她是誰啊？

戴夫：一位諾貝爾得主，是個詩人。

凡妮莎：真難以置信！連同聶魯達，智利有兩位得諾貝爾獎的詩人！我想到了，我們去國立歷史博物館參觀，那兒有豐富的智利民俗藝術收藏品。

戴夫：好！然後我們可以去參觀國立現代藝術館。一定會對比很強烈！

凡妮莎：在這中間再到巴利歐蘇耶莎喝杯酒怎麼樣？可是很流行的喲。

戴夫：這城市周圍都是葡萄園，我敢打賭連在餐廳用餐附贈的酒也是上等貨——這地區不會有劣質酒的。

凡妮莎：講到吃喝，我們得找個地方吃午餐。在會議中有人提到一處很棒的地方叫聖塔露西亞。

戴夫：我們在中央市場當地找一家就好了。

凡妮莎：會不會不衛生啊？

戴夫：別掃興，更何況來聖地牙哥鬧區一遊，如果不嚐嚐酸橘汁醃魚，那算什麼來過了？

凡妮莎：噢，沒問題。一言為定！

02-03

智利首都聖地牙哥的夜生活很少在晚間 11 時以前就開始，而且通常一直持續到黎明。因為大多數俱樂部到夜裡 1 點之後才暖場，你可以在進城狂歡前，先好整以暇盡情地享受聖地牙哥的美食佳餚。

雖然聖地牙哥提供一流的國際美食，但既然在地，最好入境隨俗吃智利式食物。智利的海岸線南

北跨七個緯度，它有些海鮮食物算是全世界最頂級的。再加上琳琅滿目從阿根廷和巴西來的優質肉品，無論你在何處用餐，都能大快朵頤，吃得稱心如意。找到機會一定要嚐嚐看比味達——一種混合了剝成塊狀蕃茄、洋蔥和新鮮蕪荳的食物，或者丘麗佐——有點辛辣刺激後勁的鹹豬肉，西班牙辣香腸。

晚餐過後正是走訪聖地牙哥多處酒吧與俱樂部的好時機。皮斯科酒是由葡萄蒸餾濃縮而成的一種勁道很強的酒精飲料，是智利的國飲，絕對值得一嚐。聖地牙哥人僅僅以一杯皮斯科酒和一把水果就能夠耍出滿滿令你心生歡喜的法寶來。

在聖地牙哥一處充滿活力的舞廳中結束這美好的夜晚。但如果電子音樂的節奏突然間換成了莎莎舞、探戈舞或當地舞步巴比朱拉的調子，可別感到驚訝。儘管準備好狂飆熱舞到天明吧！

02-04

戴夫和凡妮莎是工作伙伴，兩人為了追蹤一筆成功的業務交易，正飛往智利首都聖地牙哥：

凡妮莎：快到了，我們明天不必工作。今晚怎麼打發，你有何意見？

戴夫：妳應該知道的——妳去年和男朋友一起來過。或許我可以買些天青石的珠寶飾品。

凡妮莎：嘿，這次是夜遊。我們首先應該喝一兩杯皮斯科白蘭地酒以消除時差。還有，順便告訴你，你說的那位是前男友了，他真是個無趣的人。

戴夫：妳剛才說皮斯科什麼東西？

凡妮莎：皮斯科白蘭地酒和檸檬汁，再加上點肉桂和糖。好喝極了！

戴夫：聽起來像是不錯。不過也來些晚餐怎麼樣？這本機上雜誌有篇介紹巴利歐巴西里亞的文章，說那兒比貝拉薇斯達區便宜，不過顯然食物一樣好吃。

凡妮莎：當然，那附近地區是比較傳統，不過我知道一個地方做的酸橘汁醃魚好棒，是佐檸檬的海鮮食物。

戴夫：聽起來很適合我。關於夜生活娛樂方面的事我不精。

凡妮莎：嘿，我今晚一定要帶你去普威登夏好好體驗一下俱樂部的魅力，即使用強的來，也要把你帶去！

戴夫：用不著妳逼。難不成會有其他更好的方法讓僵硬的腿活絡起來嗎？

凡妮莎：這才像話，老祖父！