

巴黎之光——艾菲爾鐵塔

10-03

全球最常入鏡的地標艾菲爾鐵塔，矗立於巴黎塞納河畔已逾一世紀，然而早在修建之前，居斯塔夫·艾菲爾的鐵塔便已引發強烈抗議。

該塔原是 1889 年世界博覽會的入口拱門。其怪異的外型迅速招致巴黎許多知名藝術家及學者的批判。三百人簽署陳情書，反對該塔的興建，稱其為「無用、像怪獸的艾菲爾鐵塔」，並將其比喻為「巨大的工廠黑煙囪」。他們認為它是粗鄙的夢魘，玷污了巴黎門面。

儘管批評之聲不絕於耳，設計師艾菲爾卻對自己的設計有信心。他回應說：「難道我們該相信，只因為一個人是工程師……除了堅固、耐久之外，他就不想創造優雅嗎？」艾菲爾希望此一建築能同時展現力與美。由四根大柱牢牢支撐的寬廣基座，將優雅地向上彎曲，逐漸變細成尖塔。

開幕當天，艾菲爾爬上 1,710 階，於塔頂掛上法國國旗。此後巴黎人便漸漸愛上這座塔，來自世界各地的觀光客也將其視為巴黎的永恆象徵。西元 2000 年，鐵塔加裝二萬盞燈，現在每天入夜後，這座金色的光之塔照耀著巴黎夜空。