

岳敏君的笑臉

05-05

皇后美術館的牆上掛著一幅現代傑作，描繪一群有粉紅色臉孔的人，頭上長著惡魔的角，肩並肩開懷大笑。然而再看仔細點，該畫卻透露出更多訊息。他們的笑同時隱藏一絲悲傷和痛苦。畫中的臉其實就是創作者中國當代畫家岳敏君的臉。

岳敏君出身寒微，後來卻成為中國最知名的當代畫家之一。他年輕時曾在中國北部的油田工作，廿歲出頭才上大學學油畫。有一天他看見畫家耿建翌的一幅畫作，便讓它給迷住了。畫中帶著微笑卻透露極度哀傷的臉，啟發了岳敏君。

岳敏君很快便發展出獨特的畫風，隨後便在東西方走紅。其畫作中開懷大笑的粉紅色人物並不真誠；他們的笑容絕望而狂暴，似乎傳達一種潛伏的焦慮，據某些人推論，這是近年來中國商業化造成的心靈空虛所致。他們也可能是在嘲弄共產黨的愛國海報。然而根據岳敏君所言：「那種笑……任何經歷過中國最近發展的人都能理解。」