

平凡中的不平凡：紐西蘭毛利人

01-07

你面前站了一個臉上滿是顯眼墨黑刺青的男人。他不握手迎接你，反而是和你互碰鼻子、說聲 *kia ora!*，(即毛利語的「你好」) 來表示歡迎。你在世界何處會遇到這麼特別的歡迎方式呢？一定是在紐西蘭！

除了令人印象深刻的風景，紐西蘭和台灣還有其他共同點。紐西蘭和台灣一樣，在被新移民發現前都是當地原住民的家園。事實上，這兩個國家的原住民很有可能有血緣關係，因為有證據顯示，紐西蘭毛利族幾千年前源自台灣。

在古時候，毛利人是航海民族，他們靠著獨木舟探索險惡的海洋，來到遙遠的太平洋群島，最後，在 9 至 13 世紀間從波里尼西亞抵達紐西蘭。數百年後，庫克船長才於 1769 年踏上紐西蘭的海岸。目前，約有 60 萬名毛利人定居紐西蘭，占該國人口的百分之十四。

毛利人對他們獨特又多采多姿的文化傳統感到自豪，因此，所有來到紐西蘭的遊客都不應錯過與他們面對面的機會。他們的文化有豐富的傳說、故事及歌舞。與眾不同的是，毛利族是母系社會，家族血源循母方追溯。他們的習俗充滿活力、生氣十足，且又引人入勝，以至如今世界各地的人都認得他們。但無論毛利文化看來有多特別，「毛利」這個詞字面上的意思是平凡的或普通的，是用以區隔凡人與神祇的不同。

01-08

毛利人的生活方式也深入紐西蘭的文化及歷史。一想到毛利，第一個躍現腦海的影像很可能是「哈卡」戰舞。哈卡戰舞是一種令人喪膽的戰歌，舞者響亮、節奏分明地跺著腳、用力擊打身體，還會不時狂吼，並吐出舌頭。哈卡戰舞通常是在交戰前的，用以威嚇敵人，展示毛利戰士的堅毅勇猛。正因如此，哈卡舞被紐西蘭橄欖球隊採用，而使這種舞蹈為世人熟知。

另一項你可能比較沒機會接觸到的傳統是紋面（黥面），因為它在近幾十年幾已絕跡。這些刺青一度用來代表一生大事，並象徵社會地位。它們是以鑿子刺成，所以極其疼痛，也因此被用來顯示個人的勇氣。現代毛利人也刺上古老的部落圖紋，致力復興刺青文化，不過較傾向刺青在身體，而不是臉上。

不過，你或許有機會能看到「甩球舞」。這是一種令人目眩神迷的表演，表演者雙手快速旋轉舞動繫著兩顆球的繩子。女人們用甩球舞來訓練靈活度及協調性，男人起初則是將其當作打鬥中警覺度的練習。如今，甩球舞是一種廣為人知的表演藝術，且甩球舞表演者現在常用火或 LED 燈，使他們的表演更為炫目耀眼。

這些不過是毛利有趣傳統的其中少數幾項。還有其他更多傳統，全都保留著前人豐富的文化遺產。所以，如果你有機會造訪紐西蘭，做些不一樣的事，認識一下毛利民族吧！