

幾可亂真的 3D 街頭藝術

05-10

當你走在路上，想著自己的瑣事，突然間你被迫轉了個大彎。因為曾是人行道的路面現在變成一個深不見底的大裂縫。從裂縫邊緣看，你可以看到不斷崩落的石塊掉進一個無底洞。地球裂開了嗎？還是世界末日到來了？

別擔心，這只是艾德格·穆勒的一件街頭藝術作品，他的作品已經到達全新的境界。像艾德格·穆勒、柯特·溫納與朱利安·比佛等的 3D 街頭藝術家都在公共場合創造了大規模令人難以置信的視覺錯覺。這些大型畫作通常荒誕不實，但其栩栩如生的作畫方式常讓行人困惑地駐足於人行道。不論是畫在柏油路上的筆記型電腦、衝出人行道的致命鯊魚或是從住宅區道路奔瀉而下的河流，這些公共藝術作品真的棒極了！

穆勒生於 1968 年的德國，他從 16 歲時就是一位街頭藝術家。他可以在人行道的石頭上重現經典大師的作品或是創作如《裂縫》一般令人驚奇不已的複雜 3D 作品。他受到朱利安·比佛的啟蒙，比佛是一位被稱為「人行道上的畢卡索」的英國粉筆藝術家。比佛利用粉筆畫出的游泳池是街頭藝術中特別鮮明有趣的例子。街頭藝術家對於他們的作品能吸引廣大的觀眾群感到高興，其中有一部分觀眾可能從未走進畫廊。不論這些藝術家創造出什麼樣的作品，這些作品總是為人津津樂道。