

## 阿兵哥的迷幻色彩

### 12-20

世界各國的軍力可能有所差異，然而其中似乎有個共同點，那就是任何時候投入戰場的士兵都身著迷彩軍服。每當危險逼近，這些偽裝的色彩圖樣協助現代的戰士遠離傷害。

迷彩藉由讓人們無論身在何處，看起來似乎皆融入其中，來協助人們與其所處環境融為一體，而變得不被發現。在宋朝期間，中國人首先在戰場上運用迷彩軍服，不同的是，中國士兵在一千年前所穿的紅色軍服並非用來偽裝，而是為了讓敵人看不出其鮮血或傷口。

現代的暗色迷彩首次出現於 17 世紀的英國軍人身上。到了 1857 年，為了與自然環境相似，在印度的英國軍隊使用各色墨水，甚至是茶、咖啡或泥巴來染軍服。到了第一次世界大戰，我們所熟悉的綠色迷彩軍服才成為常態，而且像是專業藝術家和設計師等專家們也加入設計完美的圖樣來協助士兵匿跡。

第二次世界大戰開始，首次出現為全體士兵量產的軍服，而非只為特殊單位訂製。最新的變革是數位迷彩，利用數位設計的微小圖樣，使士兵的輪廓更難看得清楚。這就是正在發展中的新型戰鬥裝備，它能協助士兵不被發現，而且不容易被擊中。